

Projet Pédagogique

Service Multi-accueil

Pôle Petite Enfance

septembre 2024 / août 2025

graines
d'artistes

Les service multi-accueil est doté d'un projet d'établissement travaillé en associant les équipes et qui a été validé par la commission petite enfance puis adopté par le conseil communautaire.

L'équipe dans son projet éducatif s'est fixée 3 objectifs :

- Favoriser le bien-être et l'éveil des enfants en répondant à leurs besoins tout en respectant leurs développements physiques, affectifs et cognitifs
- Transmettre des valeurs éducatives telles que :
 - o Le respect de l'individu (l'enfant, la famille et les professionnelles)
 - o L'acquisition de l'autonomie
 - o La socialisation ou le « vivre ensemble »
- Contribuer au soutien à la parentalité en créant un climat de confiance favorisant la communication entre les familles et l'équipe.

Pour répondre concrètement aux objectifs qui ont été déclinés, il s'agira de rédiger un projet pédagogique qui viendra compléter et éclairer le document initial. Le but, est de donner les grandes orientations annuelles pour les équipes. La Communauté de Communes du Pays d'Héricourt ayant toujours le souci de répondre au mieux aux besoins des familles, ce document s'adresse également aux usagers du service.

Les actions communes au sein du Multi-Accueil

Thème annuel

Le thème retenu par l'ensemble de l'équipe pour rythmer les activités proposées tout au long de l'année est « graines d'artistes ».

Autour de ce thème l'équipe a choisi différentes activités afin que nos petits artistes puissent s'exprimer à travers des activités manuelles, sensorielles ou encore motrices de manière à dévoiler leurs talents.

L'inspiration de l'artiste THULLET viendra notamment agrémenter notre thème de l'année puisque l'équipe mettra en place une fois par mois des activités autour des couleurs : jaune, rouge, bleu et noir (peindre, découper, coller, exposer). Nous aurons également un artiste en musique, Mr LIEGON, qui interviendra dans nos locaux deux fois par mois ce qui permettra à nos petits artistes en musique de s'identifier et de s'exprimer au sein de cet univers. Ce thème va permettre à chaque enfant d'acquérir des compétences et surtout de les consolider à travers des ateliers larges et diversifiés.

Pour cette année le relais petite enfance travaillera avec les mêmes artistes ce qui va nous permettre de partager certaines activités, et surtout de pouvoir les présenter et les exposer en fin d'année aux familles. Nous inviterons également les parents à participer ou à découvrir le travail de leurs enfants et de toute l'équipe à différents moments de l'année.

En parallèle, comme l'année précédente, nous avons prévu de créer un album photo mensuel commun aux deux sections qui sera exposé dans le hall d'entrée. Cet album a pour objectif de faire

découvrir aux parents les actions quotidiennes et les activités d'éveil que nous proposons à leurs enfants.

La période d'adaptation ou de familiarisation

Elle est essentielle pour répondre à la sécurité affective de l'enfant. Elle permet de faire connaissance et d'établir une relation de confiance avec les familles et l'enfant.

Une référente les accueillera tout au long de cette familiarisation afin de recueillir puis transmettre à ses collègues les informations sur le rythme de vie de l'enfant, ses habitudes et pouvoir ainsi répondre au mieux à ses besoins.

L'objet transitionnel

Les doudous et tétines sont une représentation symbolique des familles. Ils contribuent à apaiser et rassurer l'enfant.

Cela permet de maintenir un lien important entre l'enfant et sa famille au moment des séparations (accueil le matin, endormissement, changement d'espace...)

Dans notre structure, les enfants ont libre accès à leurs doudous. Néanmoins, ils sont invités à les poser lors des activités et repas (ex : le doudou est installé sur une chaise en retrait pour maintenir le contact visuel si besoin). Un panier à doudous est également mis en place et se balade dans toute la structure ce qui permet aux enfants d'être rassurés et de garder leurs doudous dans un endroit propre tout au long de la journée.

La sucette n'est pas un objet transitionnel à part entière. Elle procure à l'enfant une sensation de bien-être et l'apaise. Les professionnelles accompagnent les enfants dans l'expression de leurs émotions, c'est pourquoi la sucette n'est pas une réponse immédiate aux pleurs. L'adulte observe, intervient et ne la propose qu'en seconde intention.

Les rituels

Sans tomber dans une routine, la mise en place de rituels et de repères récurrents favorisent la sécurité affective de l'enfant.

Le rituel d'accueil

Afin de faciliter la séparation parent-enfant, un rituel est proposé dans chaque section. Avec l'aide de son parent, l'enfant retrouve sa photo parmi les photos des autres enfants de la section et l'affiche sur le tableau de présence. Cela signifie : « Je suis arrivé à la crèche ». De même, lorsque l'enfant repart, il enlève sa photo avec son parent, cela signifie : « je rentre à la maison ». Ce rituel s'effectuant dans les deux sections, il permet de créer un lien supplémentaire pour les enfants d'âges intermédiaires et leurs parents qui changent de sections et de repères en début d'année.

Le rituel du bonjour

Vers 8h45, un temps de regroupement est proposé dans chaque section. C'est un temps de convivialité permettant de signifier la présence de chacun, de solliciter le langage ainsi que le rapport au groupe. L'enfant est invité à piocher une marionnette à doigts et l'ensemble du groupe chante une comptine représentant l'animal. Nous joignons le geste à la parole pour que les enfants puissent se familiariser avec la communication gestuelle.

La communication gestuelle

La communication soutenue par le signe permet aux jeunes enfants n'ayant pas encore accès au langage verbal de communiquer avec les adultes. Elle consiste à enseigner à l'enfant des gestes verbalisés, codifiés et ciblés afin de lui donner des clés pour exprimer son besoin.

A l'inscription au Multi-Accueil, un livret informatif sur le sujet est remis à chaque famille. Un affichage vient compléter l'information en mettant en exergue d'autres signes. Ceci dans le souci de créer un lien entre le multi-accueil et la maison. Par ailleurs, des comptines signées sont menées tout au long de la journée sur les temps : de bonjour, de collation, de repas et de goûter.

Le multi-âges :

Un temps d'accueil des enfants a été imaginé selon la pédagogie du multi-âges afin de permettre à l'ensemble des enfants en accueil d'apprendre à se connaître avec tous les intérêts que cela peut présenter d'un point de vue pédagogique : imitation des plus grands par les plus petits, la possibilité pour les grands d'évoluer au sein de la section des petits dans une atmosphère contenant, se familiariser avec les plus petits pour développer un certain « prendre soin ». Ces temps multi-âges sont proposés lors d'ateliers d'éveil et de motricité libre pour favoriser la spontanéité des interactions entre les enfants d'âges différents ainsi que les matins et les soirs lors des regroupements entre sections.

Dans le même esprit, et dans le but d'accompagner les enfants qui en fin d'année changeront de section, nous formerons un groupe de moyen composé des plus grands parmi les plus petits et des plus petits parmi les grands. Le but étant que le passage de la section des petits à celle des grands se déroule de façon progressive afin de respecter au mieux le rythme des enfants, comme nous le faisons lors de la période de familiarisation.

Les temps festifs

L'année sera rythmée par des temps festifs :

Ces temps permettent de renforcer les liens d'accueil avec les parents en invitant les familles à partager un moment de convivialité : un spectacle de fin d'année pour les enfants est prévu le 9 décembre, le goûter de Noël, la semaine de la parentalité : du 15 au 22 mars 2025 dont le thème sera « Encore ! Jouer à l'infini », et un spectacle de fin d'année qui aura lieu fin juin 2025.

Par ailleurs d'autres moments festifs viendront rythmer l'année, où des ateliers particuliers seront proposés aux enfants : la fête de la citrouille (octobre), la semaine de carnaval où un goûter sera prévu (mars), la chasse aux œufs (avril) et la semaine du goût du 16 au 22 octobre 2025.

Dans la section des petits-moyens

Les rituels de transition

Lors des passages d'une activité à l'autre, des comptines ou chansonnettes sont réalisées afin de créer des repères aux enfants (ex : lors des repas...).

Collation, goûter :

Venez boire, un verre d'eau,
Avant d'faire autre chose
Venez boire, un verre d'eau,
Pour faire une petite pause

midi

A table tous assis
Les grands et les petits
A table tous assis
On dit bon appétit, Merci !

La pratique du langage signé

Elle est plus présente du fait de l'absence de communication verbale du tout petit. Axée principalement sur les besoins primaires de l'enfant, l'équipe essaiera d'y introduire la notion d'émotion : être content, être triste, être en colère, avoir peur...

La motricité libre

La motricité libre : « consiste à laisser libre cours à tous les mouvements spontanés de l'enfant, sans lui enseigner quelque mouvement que ce soit » (Emmi PIKLER, pédiatre hongroise)

Un enfant qui exerce librement sa motricité construit une juste image de lui-même, de ses compétences et de ses valeurs. Il nourrit un fort sentiment de sécurité et de fait est curieux de découvrir le monde, avec prudence et plaisir.

C'est un de nos objectifs pour favoriser le développement psychomoteur du jeune enfant. En cela, nous veillons à accompagner l'enfant dans la découverte de ses facultés motrices en toute autonomie. Par exemple, nous ne mettrons pas assis un enfant qui ne sait pas se mettre assis tout seul. Ainsi, l'enfant reste acteur de son développement.

Les activités

Les actions en direction des petits sont amenées à se répéter et à se diversifier. Il n'y a pas « d'activités données aux familles le soir » mais globalement, elles seront les suivantes : peinture pour les tout-petits et y compris les bébés (feuille entourée d'une feuille plastifiée), panneaux tactiles, boîtes sensorielles, activités autour des sons à l'aide d'instruments de musique et de chansons. Nous mettrons régulièrement en place un parcours de motricité au sein de la section ou dans la salle de motricité où l'on pourra utiliser nos plaques Snoezelen.

Le thème « graines d'artistes » va permettre à l'enfant de laisser place à son imagination et à sa créativité grâce à la mise en place d'ateliers de peinture, d'explorer leurs talents tels que l'art du cirque à travers carnaval ou encore des activités motrices avec des exercices d'équilibre...

Dans la section des moyens-grands

Les activités

De même que chez les petits, les plus grands utiliseront différentes actions pour exercer leurs talents artistiques...musique, jardinage, peinture, constructions....

Autonomie lors des repas

Chez les grands, lors du temps de repas, chaque enfant est autonome pour prendre ses couverts et ou son goûter et aller à sa table où la professionnelle lui servira son repas. Cela favorise leur autonomie et renforce également leur estime de soi.

Les petits seront également initiés à cette pratique lors de leur adaptation en fin d'année au passage vers la section des grands.

L'apprentissage à la propreté

Le change est un moment privilégié favorisant un échange en duo entre l'enfant et l'adulte.

L'apprentissage de la propreté se fait en partenariat avec la famille. Il se déroule progressivement et toujours en cohérence avec ce que les parents font à la maison. Cet apprentissage de la propreté est un travail individuel et personnel de chaque enfant.

Les actions en partenariat avec d'autres services

Les actions communes du Pôle Petite enfance

Les deux équipes vont mettre en place des actions communes afin de dynamiser la notion de Pôle Petite Enfance.

Les jeux à l'extérieur

Des temps de jeux communs dans le parc du Pôle Petite Enfance sont proposés lorsque le temps le permet. (Découverte et utilisation de jeux extérieurs tels que : parcours psychomoteur, draisiennes, trottinettes, tricycles, poussettes, maisonnettes, transvasements). Ces moments permettront de créer du lien entre les deux équipes, les assistantes maternelles et les enfants.

Utilisation des locaux

D'un côté, l'équipe du Relais Petite Enfance (RPE) utilise la salle de psychomotricité du Multi-Accueil, de l'autre, l'équipe du Multi-Accueil investit les lieux de jeux du RPE.

Spectacle de fin d'année

Deux séances de spectacle de fin d'année seront proposées aux assistantes maternelles ainsi qu'aux enfants présents le 9 décembre 2024 au multi accueil et à ceux qui fréquentent le multi-accueil sous réserve d'y être inscrit.

En partenariat avec la médiathèque, une conférence humoristique « Faites des enfants qu'ils disaient...et maintenant comment on fait ? » est prévue le vendredi 11 octobre 2024. Elle sera présentée et animée par Corinne PATES.

Les actions extérieures

L'éveil aux histoires

Une fois par mois, Lorraine, une professionnelle de la médiathèque interviendra avec l'équipe de la crèche pour proposer un temps d'éveil aux histoires en fonction du thème de l'année où de thèmes rencontrés au cours de l'année au multi-accueil tels que : gestion des émotions, apprentissage de la propreté...

Cela permettra également d'élargir notre panel de livres à disposition des enfants.

D'autres projets sont à l'étude, sous réserve que les partenaires ainsi que les conditions sanitaires y soient favorables.

Le projet école passerelle

Nous allons essayer de reconduire ce projet cette année car il permet aux enfants de découvrir l'univers de l'école. De cette façon, la rentrée pourra s'effectuer dans des conditions davantage sécurisantes.

Partenariat IME

Suite au partenariat que nous avons établi avec l'Institut Médico-Educatif (ADAPEI), nous souhaiterions reconduire ce projet qui a été stoppé avec la pandémie (en fonction des possibilités et des protocoles sanitaires mis en place durant cette année transitoire). L'objectif étant de proposer des activités communes aux enfants du Multi-Accueil et de l'IME. Cela permet d'inclure les enfants en milieu « ordinaire » et de socialiser les autres enfants à la différence.

L'année dernière ce projet n'a pas eu lieu car le groupe d'enfants de l'Adapei étaient trop âgé.